

Bollettino Novità Ragazzi

Aprile - Maggio 2019



Ai bambini basta niente per giocare / Andrea Angiolino ; disegni di Valeria De Caterini

Angiolino, Andrea

Gallucci 2018; 126 p. ill. 17 cm

Passatempi molto conosciuti e altri meno noti, giochi di attenzione, indovinelli, sfide che richiedono una certa dose di atletismo: da Asino vola a Chi vede per primo, da Lotta di pollici a Morra cinese, da Guardie e ladri a Nascondino, ecco qui 62 maniere per trascorrere nel divertimento una giornata con parenti e amici di ogni età. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 790.1 ANG



Anna dei miracoli / Ana Juan

Juan, Ana

Logos 2019; 1 v. ill. 29 cm

All'alba del secondo compleanno di Helen, centinaia di farfalle nere entrano da uno squarcio nel velo che protegge la sua culla e, cingendole occhi e orecchie, la sprofondano nell'oscurità e le impediscono, con il battito delle loro ali, di sentire le voci amate. La bambina cresce come un essere selvaggio e capriccioso, chiuso nel suo mondo, e rifiuta l'affetto dei genitori che infine, disperati, cercano qualcuno che li aiuti a educarla. Così dal nord arriva un'insegnante di nome Anna che, grazie alla sua competenza e forza d'animo, riesce a strappare Helen al suo mondo di tenebra, trovando un modo per comunicare con lei: l'alfabeto manuale, che consiste nel formare le lettere con le dita sul palmo della mano dell'altro. Così Helen impara a poco a poco i nomi delle cose e da quel momento la sua vita cambia radicalmente. È rivisitando nel suo personalissimo stile la classica dicotomia tra buio e luce che Ana Juan racconta la storia di Helen Keller e Anne Sullivan, nota ai più soprattutto grazie al film «The Miracle Worker» (USA, 1962), approdato in Italia proprio con il titolo «Anna dei Miracoli». Attraverso un uso sapiente del chiaroscuro e l'alternanza tra il luminoso giallo dorato e i neri e i grigi del carboncino, l'autrice ricrea la lotta che Helen e quella che lei chiama la sua "fata madrina" compiono insieme per uscire dal buio incontro alla luce.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 JUA

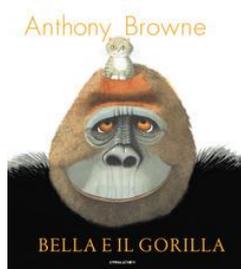
Appuntamento in acqua / Alessia Cruciani

Cruciani, Alessia

Eu.promotions 2018; 131 p. ill. 20 cm

Ilaria si iscrive al corso di nuoto per stare più tempo con le amiche Emma e Sveva. Le chiamano le Tre Moschettiere per la loro voglia di combattere le ingiustizie. Ilaria sopporta i continui rimproveri di Bernardo, l'allenatore dal passato misterioso, anche per vedere Alessandro, ragazzino che le fa girare la testa e vuole diventare tuffatore. Senza di loro non saprebbe come gestire le provocazioni di "Vanessa la campionessa", salvare i gattini maltrattati dai teppisti e fare incredibili rimonte in gara...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 CRU



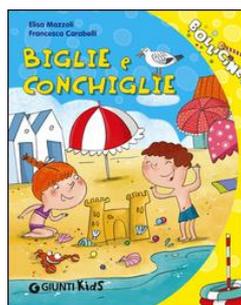
Bella e il gorilla / Anthony Browne

Browne, Anthony

Camelozampa 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 31 cm

C'era una volta un gorilla molto speciale, che parlava la lingua dei segni. Un giorno, chiese ai suoi custodi di poter avere un amico... Il racconto di una tenera e improbabile amicizia, dall'illustratore vincitore dell'Hans Christian Andersen Award. Ispirato al Gorilla Language Project e alla storia vera della gorilla Koko, che parlava la lingua dei segni e amava i gattini. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 21 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri BBB



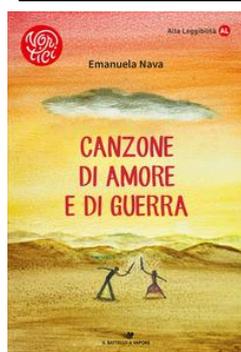
Biglie e conchiglie / Elisa Mazzoli, Francesca Carabelli

Mazzoli, Elisa - Carabelli, Francesca

Giunti kids 2015; 29 p. ill. 19 cm

Marinella e Alessandro giocano sulla spiaggia. A Marinella piace andare al mare e la sua nonna ce la porta sempre: che spasso cercare le conchiglie, fare i castelli di sabbia e fare il bagno. Peccato però che Alessandro non voglia mai fare il bagno: ha paura dei granchi e allora preferisce giocare con le sue preziose biglie. Ma cosa succede se le biglie finiscono tra le onde? Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 2 Coll: NR Racconti 6/11 MAZ



Canzone di amore e di guerra / Emanuela Nava

Nava, Emanuela

Piemme 2019; 132 p. 21 cm

C'è stato il tempo dei giochi in cui Sima e Isa giocavano alla guerra con gli altri bambini del villaggio. Le strade, dopo la scuola, si riempivano di teste di drago, spade ed elmi fatti di cartone e ritagli di stoffa. E Isa, come un Marte dal cuore impavido, correva a salvare la sua Venere ogni volta che veniva rapita dal nemico. Poi, però, c'è stato il tempo della guerra, quella vera, in cui tutti gli uomini lasciano le loro case per andare a combattere. Anche Isa. A Sima non rimane che aspettare il suo ritorno, sperando che quell'attesa duri quanto una canzone, così come lui gli ha promesso. Ma lei non può rimanere intrappolata in quel tempo sospeso, così decide di mettersi in cammino.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 12/15 NAV



Cappuccetto rosso / Sandro Natalini

Natalini, Sandro

Giralangolo 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 23 x 23 cm

Una fiaba in pittogrammi tutta da raccontare. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri CCC



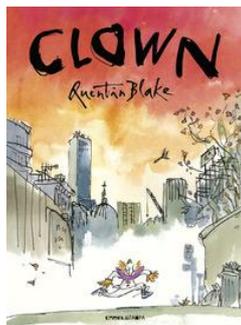
Che capolavoro! / Riccardo Guasco

Guasco, Riccardo

Carthusia 2018; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 30 cm

Hai mai immaginato di girovagare nei paesaggi di Van Gogh? O di fare colazione con un quadro di Modigliani o Magritte? Tuffati a capofitto in un'avventura silenziosa alla scoperta dei capolavori dell'arte europea. Seguendo le orme dei grandi del passato, anche tu potrai lasciare un segno! Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 GUA



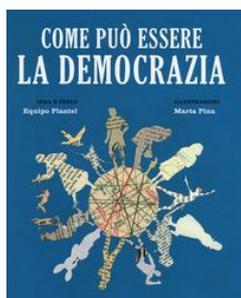
Clown / Quentin Blake

Blake, Quentin

Camelozampa 2017; [32] p. in gran parte ill. 33 cm

Un piccolo clown di pezza gettato nell'immondizia diventa l'eroe di una commovente avventura che il maestro Quentin Blake racconta senza usare nemmeno una parola. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 13 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 BLA



Come può essere la democrazia / idea e testo Equipo Plantel ; illustrazioni Marta Pina ; traduzione Gabriele Ba

Equipo Plantel

BeccoGiallo 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 22 cm

Un libro che, pur con le nuove illustrazioni di Marta Pina, è stato ideato quasi quarant'anni fa dal collettivo Equipo Plantel. Tuttavia, nonostante il tempo trascorso, tutto quello che dice (nel modo più chiaro e semplice possibile) resta perfettamente valido. Ai lettori più giovani darà lo spunto per porre domande interessanti, e ai più adulti servirà per rinfrescare le idee e per riaffermare le loro convinzioni democratiche Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 321.8 EQU



Come va la scuola? / Mario Ramos ; traduzione di Federica Rocca

Ramos, Mario

Babalibri 2019; 55 p. ill. 19 cm

Lu è diverso da tutti i compagni e a scuola ha un solo amico, Ciccio. Un giorno Lu e sua nonna comprano un biglietto ferroviario per una grande città molto lontana. Ciccio è sorpreso: un viaggio simile è un fatto strano, ma Lu non vuole parlarne. Il giorno dopo, Lu viene convocato dalla direttrice, ma anche con lei non vuole parlare. Più tardi, Lu mostra a Ciccio una scatola di fiammiferi; e, quella notte stessa, la scuola brucia. Lu è proprio un tipo misterioso ed è facile pensare che sia il colpevole... Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 RAM



Cose mai viste / Silvia Borando

Borando, Silvia

Minibombo 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 27 x 27 cm

Ci sono cose che si vedono tutti i giorni, altre che si vedono solo di rado e altre ancora che non si vedono proprio mai... come queste!

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri CCC



Così è la dittatura / idea e testo Equipo Plantel ; illustrazioni Mikel Casal ; traduzione Gabriele Ba

Equipo Plantel

Beccogiallo 2018; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 22 cm

Questo libro fa parte di una serie, composta da quattro titoli e pensata per i lettori più giovani, che venne originariamente pubblicata tra il 1977 e il 1978 dalla casa editrice di Barcellona La Goya Ciencia. In quel momento il dittatore Francisco Franco era morto solamente da un paio d'anni e la Spagna stava attraversando un periodo, chiamato Transizione, che avrebbe portato con sé i primi cambiamenti democratici. Sono passati quarant'anni e riteniamo che lo spirito e, in buona parte, anche la scrittura di questi libri siano ancora completamente validi; di conseguenza, abbiamo deciso di ripubblicarli con nuove illustrazioni. Per quanto riguarda i testi, ci siamo limitati a cambiare alcune virgole (quindi non possiamo dire che non è stata

cambiata nemmeno una virgola), ma al loro contenuto non è stato aggiunto né tolto niente. Essenzialmente, le idee e i commenti mantengono tutta la loro validità, così come il test, anche questo riprodotto senza alcuna variazione, a rispondere al quale invitiamo tutti i lettori. Abbiamo solamente aggiunto, nelle ultime pagine, una breve nota per aggiornare alcune informazioni, quando ci è sembrato necessario. Un'avvertenza di carattere generale, comune a tutti e quattro i titoli, va fatta qui, all'inizio del libro: quando nel testo compare la parola uomini, le lettrici e i lettori più giovani devono sottintendere che questa comprende sia le donne che gli uomini; e quando appare la parola bambini, ci si riferisce sia alle bambine che ai bambini. Negli anni Settanta questa precisazione non era necessaria; oggi, però, è più corretto impiegare entrambe le parole. La collana originale si chiamava Libri per Domani. Se siamo in grado di leggere questo libro senza essere colti da un forte senso di meraviglia è perché, a quanto pare, quel domani non è ancora arrivato. Speriamo che non tardi molto. Età di lettura: da 7 anni

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 321.9 EQU



Dana, la gatta-corvo-rana / Liza Rebecca Van Der Peijl, Mirko Filippi

Van Der Peijl, Liza Rebecca - Filippi, Mirko

Giunti 2019; 31 p. ill. 19 cm

Dana è diversa da tutti: ha il becco e le ali di un corvo, la coda di un gatto e le zampe e i piedi di una rana. È più corvo, gatto o rana? Tutti le dicono che è strana e la escludono, ma quando si tratta di aiutare qualcuno in pericolo, è proprio lei che ha una marcia in più, anzi, tre! Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 VAN



Dragon trainer / [directed by Chris Sanders & Dean DeBlois]

Universal Pictures Italia 2018; 1 DVD-Video (94 min) color., sonoro 12 cm

Hic è un giovane vichingo che, pur non essendo fisicamente possente come gli altri suoi compagni, vuole diventare un cacciatore di draghi. Durante l'addestramento Hic riesce a ferire accidentalmente un drago ritenuto particolarmente raro e pericoloso, Sdentato. Non essendo in grado di ucciderlo, Hic se ne prende cura e presto tra lui e Sdentato nasce un'insolita amicizia che cambierà non solo il modo di vedere il mondo da parte di Hic ma anche di tutta la sua tribù.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 DRA

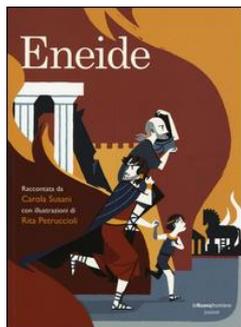


Dragon trainer 2 / [written and directed by Dean DeBlois]

Universal 2018; 1 DVD-Video (1 h 38 min) color., sonoro 12 cm

Nel villaggio di Berk ormai i draghi vivono in totale armonia con gli esseri umani, li aiutano e sono integrati perfettamente in tutte le funzioni del villaggio che è ora diventato prospero grazie a questa amicizia. Nelle sue esplorazioni Hiccup però si imbatte in un gruppo di cacciatori di draghi, scoprendo che esiste un rinnegato che sta radunando un esercito di bestie al suo servizio. Informato della cosa, il villaggio decide di dichiarargli guerra ma Hiccup è determinato a parlargli per convincere anche lui della bontà dei draghi. Nel farlo si imbatte in un mondo e persone che credeva perdute e che si uniranno a lui nel grande ed inevitabile scontro finale

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 DRA



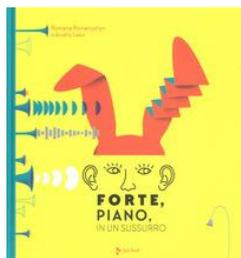
Eneide / raccontata da Carola Susani ; con illustrazioni di Rita Petruccioli

Susani, Carola

La nuova frontiera junior 2015; 123 p. ill. 26 cm

"Vi racconto di un povero eroe coraggioso e stanco, Enea, che da Troia era sul punto di approdare sulle coste d'Italia..." I dodici libri del famoso poema epico virgiliano riprendono vita attraverso le parole di Carola Susani e le immagini di Rita Petruccioli, che con grande ritmo e maestria ci fanno ripercorrere le peregrinazioni di Enea, eroe bello e responsabile, che arriva nel Lazio per fondare quella città nuova che gli era stata predetta. era stata predetta. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 SUS



Forte, piano, in un sussurro / Romana Romanyshyn e Andriy Lesiv

Romanyshyn, Romana - Lesiv, Andriy

Jaca book 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

Il mondo dei suoni è sconfinato. Possono essere forti, deboli, armonici, sordi, metallici, dolci e striduli. Ce n'è per tutti i gusti. È un territorio sconfinato: ci sono i suoni della natura e quelli del corpo umano, i rumori della città, le voci, il canto, i suoni degli strumenti, ma anche il silenzio. Il libro, vincitore nel 2018 del prestigioso Bologna Ragazzi Award, esplora tutte le dimensioni del suono e dell'udito. Dalle origini del suono dell'Universo, al funzionamento dell'udito (umano e non), l'uomo che produce suoni e inventa la musica, gli strumenti musicali, i registri delle voci e la riproduzione dei suoni. E ancora, la percezione prenatale delle voci e della musica e il silenzio che ci permette di ascoltare le emozioni. Ogni pagina solleva infinite domande, svela segreti, invita alla scoperta. Il rigore scientifico va di pari passo con una giocosità che rende le scoperte ancor più sorprendenti, svelate da illustrazioni, segni, simboli coloratissimi che si intrecciano in modo indissolubile con il

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 534 ROM



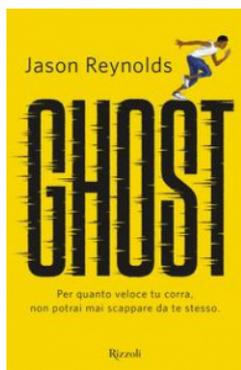
Frank Einstein e la mega cintura evolutiva / Jon Scieszka ; illustrazioni di Brian Biggs

Scieszka, Jon

Il castoro 2018; 197 p. ill. 22 cm

Frank Einstein, insieme al fidato amico Watson e ai robot-assistenti Clink e Clank, è alle prese con una nuova rivoluzionaria invenzione: la mega cintura evolutiva! Questo prodigio della scienza consente a chi la indossa di evolvere (e di regredire!) in altre forme di vita, trasformandosi in un lampo da una specie all'altra. Riusciranno i nostri eroi a impedire a T. Edison e Mister Scimpanzé di rubare l'invenzione per i loro scopi malvagi? Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 SCI



Ghost / Jason Reynolds ; traduzione di Francesco Gulizia

Reynolds, Jason

Rizzoli 2018; 192 p. 22 cm

Correre. È quello che Ghost (vero nome Castle Cranshaw) sa far meglio. Ma non è il suo sport. No, il suo sport è sempre stato il basket. Finché un giorno decide, d'impulso, di sfidare il velocista di punta di una squadra di atletica, e vince. Il coach, ex medaglia d'oro olimpica, capisce che in lui c'è qualcosa: un folle talento naturale. Il fatto è che in Ghost c'è anche altro: tanta rabbia e un passato che lui cerca di dimenticare. Riuscirà a imbrigliare il suo talento grezzo per la velocità e unirsi alla squadra o finirà per farsi raggiungere dal suo passato? "Ghost" è il primo libro di una serie scritta da Jason Reynolds, che segue un gruppo di ragazzi, veloci su pista, ma impetuosi nella vita. Per aprirsi la strada verso il successo, dovranno prima dimostrare quanto valgono. Agli altri e a se stessi. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 13 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 12/15 REY

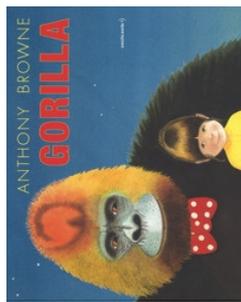


Gli incredibili 2 / [scritto & diretto da Brad Bird]

Disney DVD 2019; 1 DVD-Video (circa 114 min) color., sonoro 12 cm

Mr Incredibile, Elastigirl e Siberius ci hanno provato a farsi riamare dalla gente, a dimostrare la propria utilità alle istituzioni, ma non c'è stato niente da fare: fuorigiuristi erano e fuorigiuristi rimangono. Non la pensa così, però, il magnate Winston Deavor, da sempre grandissimo fan dei Super, che intende perorare la loro causa e ha scelto Elastigirl come frontwoman per l'impresa. Convinto che il problema sia di percezione, grazie alle invenzioni della sorella Evelyn vuole dotare Helen di una telecamera per mostrare alla gente il suo punto di vista

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: Mediateca R 791.43 INC



Gorilla / Anthony Browne

Browne, Anthony

Orecchio acerbo 2017; [32] p. ill. 24 x 30 cm

Una bambina troppo sola, un gorilla gentile e la loro notte incantata. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 BRO



Il bambino che faceva le fusa / Gabriele Clima ; illustrazioni di Ilaria Campana

Clima, Gabriele <1967->

Il battello a vapore 2019; 223 p. ill. 20 cm

Pepe non capisce perché quel ragazzino del quarto piano sta tutto il giorno in camera sua da solo a disegnare invece di giocare con i suoi compagni in cortile. Pepe, però, è una gatta, e non sa come fare per comunicare con gli umani. Ma dovrà pur esserci un modo per riuscire a farlo ridere e, soprattutto, a scaldargli il cuore.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 CLI



Il brutto anatroccolo / da H. C. Andersen ; illustrazioni di Veronica Ruffato

Ruffato, Veronica

Zoolibri 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 29 cm

"Ce n'è uno nuovo!" gridavano i bambini mentre applaudivano e saltavano e chiamavano i genitori. Tutti gettavano pane e dolci in acqua dicendo: "Il nuovo è quello più bello!" Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 RUF



Il corvo e la luna / Marcus Pfister ; traduzione di Luigina Battistutta

Pfister, Marcus

Nord-Sud 2010; [25] p. ill. 30 cm

«Vuoi giocare con noi, piccolo corvo? Vola fino alla luna, poi ne riparleremo!» lo canzonano gracchiando i più grandi. Il piccolo corvo ha la tremarella, ma si fa coraggio e spicca il volo verso la luna così bella, così lontana. Che ne sarà del piccolo corvo coraggioso? Riuscirà mai ad attraversare il cielo immenso? Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 PFI



Il giardino segreto / Frances Hodgson Burnett ; illustrazioni di MinaLima

Burnett, Frances Hodgson

L'Ippocampo 2019; 378 p. ill. 25 cm

Seguite Mary Lennox nella sua emozionante avventura tra difficoltà, amicizia e felicità. Uno splendido giardino rinasce e si svela ai nostri occhi attraverso pop-up, mappe, porte e chiavi nascoste, lettere segrete... Leggere un classico non è mai stato così entusiasmante! Scoprite il valore dell'amicizia e della famiglia nella storia senza tempo del Giardino segreto, riproposta in un'edizione integrale, arricchita da delicate illustrazioni ed elementi interattivi firmati dallo studio MinaLima.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 BUR



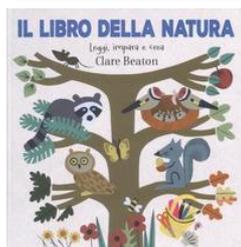
Il libro che ti spiega tutto sugli amici : anche perché a volte non li sopporti! / [testi e illustrazioni di Françoise Boucher]

Boucher, Françoise

Il castoro 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 21 cm

Come si riconosce un vero amico? Gli amici possono litigare? Come si coltivano i piccoli semi dell'amicizia in alberi giganteschi? Un libro coloratissimo con consigli divertenti e grandi verità per scoprire che... Un amico è il tesoro più prezioso! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 177 BOU



Il libro della natura : leggi, impara e crea / testo e illustrazioni di Clare Beaton

Beaton, Clare

Lapis 2017; 31 p. ill. 27 cm

Passeggiare nei boschi, raccogliere conchiglie sulla spiaggia, osservare da vicino le piante e gli animali: i bambini amano stare a contatto con la natura! In questo libro sono raccolte tante attività di educazione ambientale per esplorare, scoprire, sperimentare e far conoscere ai bambini la natura e i suoi abitanti. E per un primo approccio alla divulgazione, ogni argomento viene introdotto da un testo semplice e chiaro. Un'immersione totale tra le meraviglie della natura con tante illustrazioni a piena pagina.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 574 BEA



Il libro delle avventure perdute : [i taccuini ritrovati di un ignoto avventuriero]

L'ippocampo ragazzi 2019; 191 p. ill. 28 cm

Qualche anno fa, in una capanna sperduta nel cuore dell'Amazzonia, furono ritrovati dei taccuini appartenuti a un ignoto avventuriero. Conservati in una scatola arrugginita, erano pieni di appunti e consigli su come vivere avventure straordinarie, preparare spedizioni e sopravvivere in condizioni estreme, il tutto corredato da splendide illustrazioni a pastello. Una lettera lascia presumere che questi ricordi e conoscenze raccolti nell'arco di una vita fossero destinati a due giovani familiari del misterioso autore... Ed ecco che rivivono in un'edizione restaurata per i giovani lettori, come avrebbe voluto l'avventuriero sconosciuto. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 796.5 LIB



Il mio grosso grasso pesce zombie / Mo O'Hara ; illustrazioni di Marek Jagucki

O'Hara, Mo

Il Castoro 2019; 182 p. ill. 21 cm

Cosa faresti se tuo fratello maggiore decidesse di diventare uno Scienziato Diabolico e il suo primo esperimento fosse immergere il tuo pesciolino rosso in un intruglio tossico di colore verde? Be', Tom sa che c'è solo una cosa da fare: fulminare il suo pesciolino Frankie e riportarlo in vita! Ma c'è qualcosa di strano nel nuovo Frankie. Adesso è un grosso grasso pesce zombie con poteri ipnotici... ed è in cerca di vendetta!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 OHA



Il mio grosso grasso pesce zombie è tornato! / Mo O'Hara ; illustrazioni di Marek Jagucki

O'Hara, Mo

Il Castoro 2019; 200 p. ill. 21 cm

Dopo che Tom l'ha salvato, Frankie è diventato un grosso grasso pesce zombie con poteri ipnotici e insieme hanno sventato i piani di Mark, il fratello maggiore di Tom che ha deciso di diventare uno Scienziato Diabolico. Ora Tom non vede l'ora di andare al mare con la sua famiglia, e ovviamente porterà con sé Frankie! Ma questa non sarà certo la vacanza che si aspettavano, perché Frankie si troverà di fronte una Super Anguilla Zombie e una tempesta elettrica in arrivo.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 OHA



Il mio papà è il più in gamba del mondo / Jens Thiele, Matthias Friedrich ; illustrazioni di Sabine Wiemers ; traduzione e adattamento di Roberta Scarabelli

Thiele, Jens - Friedrich, Matthias

Motta junior 2015; 36 p. ill. 29 cm

Rita ha sei topoanni e vive a Forestacittà, nella terra di Letargia. Il papà di Rita, che per mestiere costruisce case per uccelli, parte per un viaggio nella lontana Africa. Rita sente la sua mancanza e, non ricevendo sue notizie, inventa mille avventure e le racconta al suo migliore amico, Sonni. Ma quando papatopo tornerà a casa... Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 THI



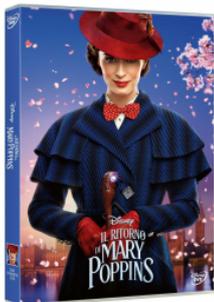
Il mostro dei colori va a scuola / Anna Llenas

Llenas, Anna

Gribaudo 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 x 26 cm

Il mostro dei colori è un po' nervoso. Oggi è il suo primo giorno di scuola, e lui non sa cosa succederà. Non preoccuparti, Mostro! A scuola ti aspettano tante avventure e nuovi amici! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 17 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri MMM



Il ritorno di Mary Poppins / [diretto da Rob Marshall]

Disney DVD 2019; 1 DVD-Video (circa 2 h 5 min) color., sonoro 12 cm

Londra, negli anni della crisi economica tra le due guerre. Nella casa della famiglia Banks ora vive Michael, adulto, e vedovo da un anno, con tre figli a cui badare: John, Annabel e Georgie. Per loro, ha rinunciato alla passione per la pittura ed è entrato in banca, come suo padre prima di lui. Ma ora la stessa banca, inclemente, reclama la casa, i soldi per riscattarla non ci sono e Michael non sa a chi votarsi. Il tempo è maturo perché Mary Poppins cali dal cielo aggrappata al suo ombrello e torni ad occuparsi dei piccoli e dei grandi Banks, in viale dei Ciliegi numero diciassette

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca R 791.43 MAR



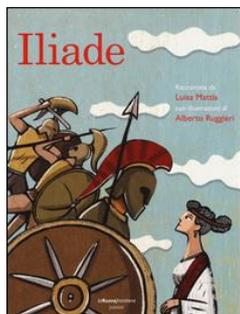
Il romanzo degli dei greci / Leon Garfield, Edward Blishen ; illustrazioni di Giorgio Baroni

Garfield, Leon - Blishen, Edward

Giunti 2017; 222 p. ill. 22 cm

Apparso per la prima volta negli anni '70 in Inghilterra questo libro è oggi ritenuto un classico. Innovativo rispetto ai tanti testi esistenti sui miti greci, riunisce in una grande storia vicende diverse: le gesta degli dei, le lotte violente e fratricide, gli amori e le invidie, il rapporto con gli uomini, la fame di potere. Un libro che rilegge i miti greci con intelligenza e sensibilità per trasmetterne ai giovani, e non solo a loro, saggezza e magia.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 GAR



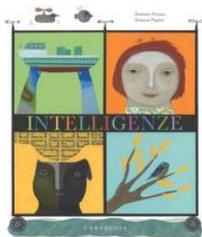
Iliade / raccontata da Luisa Mattia ; con illustrazioni di Alberto Ruggieri

Mattia, Luisa

La nuova frontiera junior 2014; 121 p. ill. 26 cm

Il racconto di Luisa Mattia, arricchito dalle illustrazioni di Alberto Ruggieri, fa rivivere con emozione uno dei più grandi classici di tutti i tempi. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 MAT



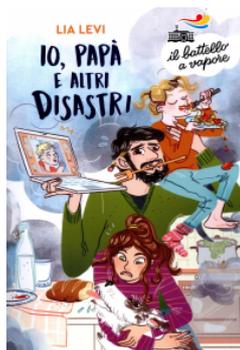
Intelligenze / Antonio Ferrara, Arianna Papini

Ferrara, Antonio <1957- > - Papini, Arianna

Carthusia 2019; 1 v. ill. 30x30 cm

Da un altro lato guardi il tuo problema e già ti sembra di capirlo meglio. E se il portone è chiuso e tu non hai la chiave allora cerca bene, con calma, piano piano. Prova, mettili chino e guarda: la trovi pronta sotto lo zerbino.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 FER



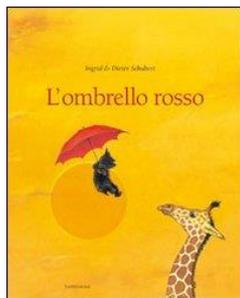
Io, papà e altri disastri / Lia Levi ; illustrazioni di Sara Menetti

Levi, Lia

Piemme 2019; 131 p. ill. 20 cm

Cosa succede se nello stesso giorno la mamma riceve un nuovo incarico al lavoro mentre il papà viene licenziato? Succede che in casa è tutto sottosopra. E per Carlotta e sua sorella Sofia non è facile abituarsi ai continui viaggi all'estero della mamma né ai ritardi a scuola perché il papà non sa fare bene i codini. Anche se il suo pollo con contorno di mele non è poi così male, in fondo...

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 LEV



L'ombrello rosso / Ingrid & Dieter Schubert

Schubert, Ingrid - Schubert, Dieter

Lemniscaat 2011; [34] p. ill. 30 cm

Un cane e un ombrello rosso. Un viaggio avventuroso intorno al mondo. Illustrato senza testo. Età di lettura: da 3 anni

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri OOO

L'ultima battuta / Gian Luca Pasini

Pasini, Gian Luca

Eu. promotions 2018; 131 p. ill. 20 cm

C'è lo sport dei numeri 1 e c'è lo sport dei numeri 1.000. Nathan non sarà mai un campione, lo capisce fin da piccolo, ma questo non gli impedisce di sognare e soprattutto di fare parte di un gruppo, di una squadra. Anche di schiappe. E poi un giorno può sempre accadere qualcosa che cambia la storia e anche il numero 1.000 fa una cosa da numero uno.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 PAS



L'uomo del kamishibai / scritto e illustrato da Allen Say

Say, Allen

Artebambini 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 28 cm

Per anni l'uomo del kamishibai ha percorso la stessa strada verso la città per vendere dolciumi e raccontare le sue storie. Oggi, dopo un periodo di riposo, ormai anziano decide di riprovare quell'emozione ancora una volta. Tuttavia, si accorge che non solo la città è cambiata, ma anche i bambini, e si chiede: c'è ancora bisogno di storie e, soprattutto, di qualcuno che le racconti? Il kamishibai (letteralmente "teatro di carta") è una tecnica narrativa di origine giapponese che negli ultimi anni è stata riscoperta anche in Italia. Questa storia, che ripercorre la fortuna, il declino e la passione di un cantastorie giapponese, ci permette di tornare alle origini di questo medium, affascinandoci ancora una volta con un racconto che, di fatto, ci ricorda che tutti, adulti e bambini, abbiamo bisogno di storie.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 SAY

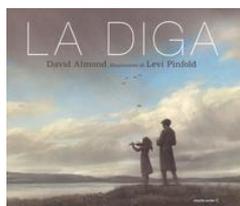
La compagnia delle stelle / Britta Teckentrup ; traduzione di Paola Mazzarelli

Teckentrup, Britta

Gallucci 2019; [32] p. ill. 26 x 26 cm

Ogni notte Talpa va a sedersi sulla sua roccia preferita e contempla lo sfavillio magico delle stelle. "Vorrei che fossero tutte mie" pensa. Ma poi gli altri animali del bosco rimarrebbero al buio. E così... Una tenera storia sull'amicizia, il senso del possesso e il piacere di vivere in compagnia le meraviglie dell'universo. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri CCC



La diga / David Almond ; illustrazioni di Levi Pinfold ; traduzione di Damiano Abeni

Almond, David

Orecchio acerbo 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 x 29 cm

È un'alba nebbiosa nel Northumberland. Padre e figlia, lei con il violino in spalla, attraversano grandi distese d'erba: solo fiori e animali sul loro percorso verso poche case abbandonate. Tra poco tutto questo sparirà, l'acqua sommergerà ogni cosa e i grandi prati verdi diventeranno lo scuro fondale di un lago. Padre e figlia suonano, cantano e ballano, riempiono di musica le case, per non dimenticare. Quando giungerà, il lago sarà meraviglioso

e la sua acqua conserverà per sempre le loro note. Una storia vera, diventa canto d'amore per la propria terra, per le terre di tutti coloro che le abitano... Età di lettura: da 6 anni.
Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 ALM



La piccola tessitrice di nebbia / Agnès de Lestrade e Valeria Docampo

Lestrade, Agnès : de

Terre di mezzo 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

Il mondo di Rose è immerso nella nebbia. Lei la raccoglie con una rete e la tesse in drappi e veli che vende agli abitanti del paese. Stoffe per nascondere quello che non vogliono vedere: le rughe del proprio volto allo specchio, due genitori insopportabili, troppi debiti... Ma un giorno Rose riceve una lettera dal padre, lontano da tempo, e all'improvviso tutto cambia. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 LES



La storia di Dedalo e Icaro / raccontata da Mino Milani ; illustrazioni di Nella Bosnia

Milani, Mino

Einaudi ragazzi 2014; 176 p. ill. 19 cm

Cosa spinge Dedalo, il geniale inventore, a fuggire da Atene? Quale delitto ha commesso, quale oscuro rimorso lo perseguita? E cosa lo aspetta nell'isola di Creta, dove regna il tenebroso Minosse? Così inizia la grande leggenda greca del labirinto, simbolo eterno della ricerca e della perdizione, luogo dove si snoda la vicenda della bella Arianna e dell'eroe Teseo, dove si svolge la sfida suprema dell'ardimentosa innocenza contro il cupo potere del Minotauro, e da cui inizia la celeste avventura di Icaro, il ragazzo che volò verso il sole. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 MIL



La strategia di Napoleone / Luigi Garlando ; illustrazioni di Marco Gentilini

Garlando, Luigi

Piemme 2019; 153 p. ill. 22 cm

Smaltita la delusione per non essere riusciti a chiudere con una vittoria la stagione trascorsa quasi sempre in testa alla classifica, Simone e compagni si trovano alla vigilia del nuovo campionato senza un allenatore e con la necessità di rimpiazzare alcuni compagni, passati alle squadre avversarie. Ma, a sorpresa, scende in campo uno strano personaggio, che porta un cappello come Napoleone e dice di aver giocato con Maradona.. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 GAR



Le classi sociali / idea e testo Equipo Plantel ; illustrazioni Joan Negrescolor ; traduzione Gabriele Ba

Equipo Plantel

Beccogiallo 2018; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 22 cm

Questo libro fa parte di una serie, composta da quattro titoli e pensata per i lettori più giovani, che venne originariamente pubblicata tra il 1977 e il 1978 dalla casa editrice di Barcellona La Gaya Ciencia. In quel momento il dittatore Francisco Franco era morto solamente da un paio d'anni e la Spagna stava attraversando un periodo, chiamato Transizione, che avrebbe portato con sé i primi cambiamenti democratici. Sono passati quarant'anni e riteniamo che lo spirito e, in buona parte, anche la scrittura di questi libri siano ancora completamente validi; di conseguenza, abbiamo deciso di ripubblicarli con nuove illustrazioni. Per quanto riguarda i testi, ci siamo limitati a cambiare alcune virgole (quindi non possiamo dire che non è stata cambiata nemmeno una virgola), ma al loro contenuto non è stato aggiunto né tolto niente. Essenzialmente, le idee e i commenti mantengono tutta la loro validità, così come il testo, anche questo riprodotto senza alcuna variazione, a rispondere al quale invitiamo tutti i lettori.

Abbiamo solamente aggiunto, nelle ultime pagine, una breve nota per aggiornare alcune informazioni, quando ci è sembrato necessario. Un'avvertenza di carattere generale, comune a tutti e quattro i titoli, va fatta qui, all'inizio del libro: quando nel testo compare la parola uomini, le lettrici e i lettori più giovani devono sottintendere che questa comprende sia le donne che gli uomini; e quando appare la parola bambini, ci si riferisce sia alle bambine che ai bambini. Negli anni Settanta questa precisazione non era necessaria; oggi, però, è più corretto impiegare entrambe le parole. La collana originale si chiamava Libri per Domani. Se siamo in grado di leggere questo libro senza essere colti da un forte senso di meraviglia è perché, a quanto pare, quel domani non è ancora arrivato. Speriamo che non tardi molto. Età di lettura: da 7 anni

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 305.5 EQU



Le donne e gli uomini / idea e testo Equipo Plantel ; illustrazioni Luci Gutiérrez ; traduzione Gabriele Ba

Equipo Plantel

Becco Giallo 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 22 cm

"Questo libro fa parte di una serie, composta da quattro titoli e pensata per i lettori più giovani, che venne originariamente pubblicata tra il 1977 e il 1978 dalla casa editrice di Barcellona la Gaya Ciencia. In quel momento il dittatore Francisco Franco era morto solamente da un paio d'anni e lo Spagna stava attraversando un periodo, chiamato Transizione, che avrebbe portato con sé i primi cambiamenti democratici." Età di lettura: da 7 anni

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Sez. Ragazzi R 305.3 EQU



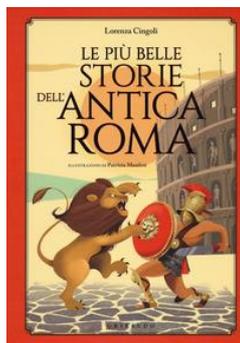
Le metamorfosi di Ovidio / raccontate da Laura Russo e Irene Scarpati ; con illustrazioni di Elisa Mantoni

Russo, Laura - Scarpati, Irene

La nuova frontiera junior 2017; 119 p. ill. 26 cm

Dal raffinato capolavoro di Ovidio quattordici storie mitologiche di trasformazioni e di rinascite - da Aracne ad Adone, da Proserpina ad Eco - scelte e raccontate ai ragazzi da Laura Russo e Irene Scarpati con le illustrazioni di Elisa Mantoni. L'audacia e l'incoscienza degli uomini, le spietate vendette degli dei, l'amore che lega gli uni agli altri, il gioco beffardo del destino: questi miti non smetteranno mai di affascinarci.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 RUS



Le più belle storie dell'antica Roma / Lorenza Cingoli ; illustrazioni di Patrizia Manfredi

Cingoli, Lorenza <1965- >

Gribaudo 2018; 187 p. ill. 29 cm

Dopo "Le più belle storie dei miti greci", una ricca raccolta delle storie più celebri dell'antica Roma, raccontate come fiabe e illustrate. Dallo sbarco di Enea sulle nostre coste alla rivolta di Spartaco, da Romolo e Remo all'incendio di Roma, un mondo popolato da eroi, imperatori, schiavi ribelli, personaggi veri e leggendari che da sempre affasciano grandi e piccini. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 CIN



Lo struffalocero blu / Ursula Wölfel ; Roger Olmos ; traduzione di Valentina Vignoli

Wölfel, Ursula

Logos 2018; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 19 cm

Nella calda savana, i facoceri grufolano contenti alla ricerca di radici e al tramonto si concedono rilassanti bagni di fango... tutti tranne uno, che se ne sta in disparte, disgustato da quei corpi tozzi e grigi e da quei grugni pieni di verruche. Questo facocero si tiene alla larga dai suoi simili, ignaro di essere esattamente come loro, finché un giorno, specchiandosi nell'acqua dello stagno, scopre l'amara verità. Affranto per il suo aspetto così rozzo e ordinario, il facocero scorge nello stagno uno splendido pesce blu. Da quell'istante non riesce a pensare ad altro che a quel colore così elegante... e lo desidera così ardentemente che, risvegliandosi dopo una notte di sonno, scopre di essere diventato dello stesso blu brillante di quel pesce! Orgoglioso e soddisfatto, il facocero blu corre a pavoneggiarsi in giro, ma incontrerà tanti altri animali che gli sembrano più belli, più eleganti e più maestosi di lui. Così, notte dopo notte, il facocero desidererà un collo da giraffa, una criniera da leone, lunghe zampe da struzzo... e si trasformerà fino al punto di smarrire la propria identità. Come farà a riconquistarla? Dalla penna dell'autrice tedesca Ursula Wölfel, questo racconto surreale e divertente arriva in edizione italiana, arricchito dalle spassosissime illustrazioni a olio di Roger Olmos. La biblioteca della Ciopi cresce, adottando una nuova storia che farà riflettere grandi e bambini sul modo in cui ciascuno percepisce il proprio corpo, e sull'importanza di accettarsi e volersi bene così come si è. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 WÖL



Merenda con gli indiani / Delphine Bournay ; traduzione di Maria Bastanzetti

Bournay, Delphine

Babalibri 2019; 63 p. ill. 19 cm

Come si fa a mettere in ordine la propria camera con la sola forza della magia? E a tornare da un'isola sperduta in tempo per la merenda? E a dormire con indiani e bisonti che saltano sul letto? Per fortuna ci sono Powa e Pawo a risolvere tutto!

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 BOU



Miti illustrati da tutto il mondo / illustrazioni di Anja Klauss

Usborne 2017; 256 p. ill. 21 cm

Una ricca raccolta di miti classici e meno conosciuti provenienti da tutto il mondo. Comprende la fiaba popolare africana Anansi e lo scrigno delle storie, la fiaba giapponese La fanciulla volpe e il mito irlandese Fin MacCool.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 MIT



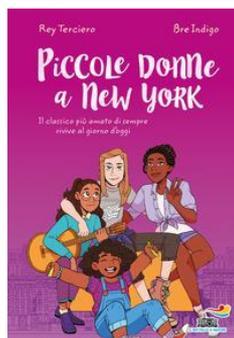
Orlando furioso e innamorato / raccontato da Idalberto Fei ; con illustrazioni di Rita Petruccioli

Fei, Idalberto

La nuova frontiera junior 2014; 121 p. ill. 26 cm

"L'Orlando Furioso" di Ludovico Ariosto (1474-1533) nasce come seguito e completamento dell'"Orlando Innamorato" di Matteo Maria Boiardo (1441-1494) rimasto interrotto per la morte dell'autore. Il nostro libro è una riduzione per bambini del "Furioso", ma abbiamo utilizzato, soprattutto per l'inizio al fine di rendere più chiaro e colorato il racconto - anche parti e immagini dell'"Innamorato". Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 FEI



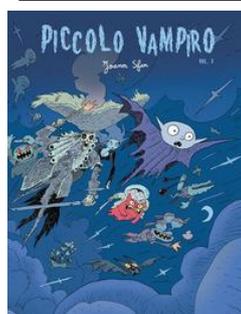
Piccole donne a New York : il classico più amato di sempre rivive al giorno d'oggi / Rey Terciero, Bre Indigo ; traduzione di Elena Orlandi

Terciero, Rey - Indigo, Bre

Piemme 2019; 245 p. fumetti 22 cm

Le quattro sorelle che hanno fatto sognare milioni di lettrici ritornano in una graphic novel a 150 anni dalla pubblicazione di "Piccole donne". Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 12/15 TER



Piccolo Vampiro / sceneggiatura e disegni Joann Sfar ; colore Walter

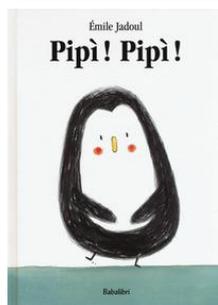
Sfar, Joann

Logos 2018; volumi fumetti 26 cm

Piccolo Vampiro vive in una vecchia casa infestata da fantasmi e mostri gentili: l'elegante signora Pandora, che è la sua mamma, il Capitano dei Morti, un tempo alla guida dell'Olandese Volante, un cane tutto rosso che non a caso si chiama Pomodoro, Margherita, un tontolone amante della caccia, Oftalmo, il mostro con tre occhi, Claudio, una specie di uomo-cocodrillo che va in monopattino... Una brigata di strane creature che, più che paura, mettono buon umore. È vero, di tanto in tanto i mostri cedono alla vecchia abitudine di mangiare le persone, volano battute un po' macabre e minacce scherzose che lì per lì vengono prese sul serio... Ma Piccolo Vampiro e i suoi mostruosi amici sono sempre pronti ad aiutarsi a vicenda e a escogitare impensabili strategie in vista di obiettivi comuni. Ad esempio, permettere a Piccolo Vampiro di andare a scuola come gli altri bambini anche se non può uscire di giorno, o aiutare Michele, il suo migliore amico, a prendersi una rivincita contro un bullo, o ancora salvare tre cani fuggiti da un laboratorio dove vengono usati come cavie per sperimentare rossetti e dentifrici. Solo che questi generosi personaggi sono un tantino maldestri e tendono a innescare catene di rocambolesche (dis)avventure che tengono i lettori col fiato sospeso e il sorriso sulle labbra. Il volume comprende tre storie spassose: «Piccolo Vampiro va a scuola», «Piccolo Vampiro fa Kung Fu», «La società per la Protezione dei Cani». Attingendo alle storie ebraiche che un tempo gli raccontava sua nonna, Sfar riesce a costruire un universo pieno di fantasia e tenerezza che farà la felicità di tutti i bambini. E anche degli adulti. Età di lettura: da 5 anni. Piccolo Vampiro e i suoi strampalati amici tornano con quattro nuove, elettrizzanti avventure! In Piccolo Vampiro e la casa che sembrava normale il nostro eroe si intrufola in una villa abbandonata, dove fa la conoscenza di un nuovo, buffissimo amico. Per puro caso i due finiscono in un limbo all'intersezione tra i mondi, dove scoprono un losco traffico d'armi... e come tutti quelli che sanno troppe cose, vengono fatti prigionieri! Per fortuna Piccolo Vampiro può trasformarsi in topolino e sgattaiolare via in cerca di aiuto... In Piccolo Vampiro e la zuppa di caccia, la sconclusionata camicciola dovrà vedersela con le bizzarre abitudini alimentari di Margherita, per poi scoprire che i suoi peti sono talmente puzzolenti da risvegliare i morti... che infatti escono dalle loro tombe e accorrono in processione al castello infestato reclamando una tazza di tè! L'unico modo per placarli sarà assecondarli... In Piccolo Vampiro e i Babbi Natale verdi al castello infestato si respira un'atmosfera natalizia! Mostri, fantasmi e vampiri si preparano degnamente alla notte santa e, con sua grande sorpresa, Michele scopre che tutti aspettano con ansia l'arrivo di Babbo Natale... Ma Babbo Natale non esiste! O forse sì? L'unico modo per conoscere la verità sarà rimanere svegli la notte di Natale... una curiosità che potrà rivelarsi molto pericolosa! Con Piccolo Vampiro e il sogno di Tokyo, Joann Sfar rende omaggio a Little Nemo di Winsor McCay per celebrare i cent'anni del piccolo grande sognatore del mondo dei fumetti. Ispirato dalla lettura dei manga che gli ha prestato Michele, Piccolo Vampiro sogna di fare un viaggio a Tokyo... Tutti i personaggi che incontra sembrano educati, gentili e tenerissimi, ma presto questo sogno rischierà di trasformarsi in un vero e proprio incubo! Quattro nuove storie da leggere tutte d'un fiato, raccontate con il tratto leggero e giocoso di Joann Sfar e i deliziosi colori di Walter. Attingendo alle storie ebraiche che un tempo gli raccontava sua nonna, Sfar riesce a costruire un universo pieno di fantasia e tenerezza che farà la felicità di tutti i bambini. E anche degli adulti. Età di lettura: da 5 anni. In questo terzo volume, Joann Sfar fa un passo indietro per raccontarci alcuni retroscena del passato di Piccolo Vampiro e della sua bizzarra famiglia. Scopriremo in che modo lui e sua mamma sono diventati vampiri, assisteremo al colpo di fulmine tra la Signora Pandora e il Capitano dei Morti... e faremo la conoscenza del Gibboso, un nemico spietato e rancoroso che da secoli cerca di annientare Piccolo Vampiro e i suoi genitori. Costretti a nascondersi nella casa infestata, al riparo di una potente e invisibile barriera protettiva, Pandora e il Capitano hanno cancellato ogni ricordo del losco persecutore dalla memoria del piccolo protagonista. Ignaro del tremendo pericolo, Piccolo Vampiro non capisce perché gli sia vietato uscire e scalpita per andare in città e fare amicizia con i bambini della sua età. Così, con la complicità degli amici mostri, approfitta delle serate cineforum nella casa infestata per sgattaiolare via insieme a Pomodoro e volare fino alla scuola... dove, come i lettori di Sfar già sanno, farà amicizia con Michele. Piccolo Vampiro è al settimo cielo: finalmente ha un amico! Ma purtroppo le sue scappatelle non sono passate inosservate, e la minaccia del vecchio

nemico torna a incombere sugli abitanti della casa infestata... e persino su Michele! A quasi vent'anni dalla pubblicazione del primo episodio di Piccolo Vampiro, Joann Sfar riprende in mano l'inizio della storia per riscriverlo insieme a Sandrina Jardel (la cui omonimia con la compagna di classe di Michele non è certo casuale). Chi ha letto Piccolo Vampiro 1 potrà apprezzare questa nuova versione dei fatti, un po' più dark della precedente ma sempre irresistibilmente ironica, e ritroverà alcune scene già note presentate da una prospettiva un po' diversa. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 2 Coll: NR Racconti 6/11 SFA



Pipì! Pipì! / Émile Jadoul

Jadoul, Émile

Babalibri 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 cm

Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri PPP

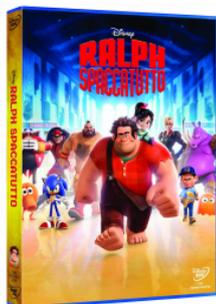


Ralph spacca Internet

Disney DVD 2019; 1 DVD-Video (1 h 47 min) color., sonoro 12 cm

A 6 anni dal film precedente il Wi-Fi viene collegato alla sala giochi, Ralph è così costretto a cercare un pezzo di ricambio per riparare il videogioco Sugar Rush. Lungo la strada Ralph e la sua amica Vanellope von Schweetz conosceranno nuovi costumi, mondi e personaggi, come l' algoritmo alla moda Yesss e la squadra delle principesse Disney

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 RAL

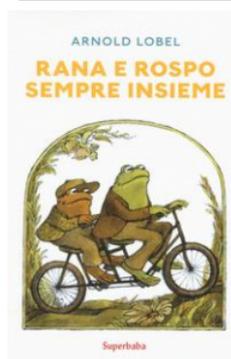


Ralph Spaccatutto

Disney DVD 2013; 1 DVD-Video (100 min) color., sonoro 12 cm

Ralph è il cattivo del videogioco Felix Aggiustatutto e per trent'anni è stato messo in ombra da Felix, il "bravo ragazzo" che ogni volta finisce per salvare la situazione. Stanco di fare il cattivo, Ralph decide di cambiare, avventurandosi in un viaggio attraverso diverse generazioni di videogame, per dimostrare a tutti che anche lui ha la stoffa per diventare un eroe. Durante il suo viaggio, Ralph incontra una donna dura come l'acciaio, il Sergente Calhoun, del gioco sparatutto Hero's Duty e l'esuberante Vanellope von Schweetz del gioco di corse di kart caramellati Sugar Rush, che diventerà la sua prima vera amica. Ma tutto cambia quando un nemico letale minaccia tutto il mondo dei videogiochi e Vanellope. Ralph ha finalmente la possibilità di diventare un eroe, ma riuscirà a salvare la situazione prima che sia troppo tardi?

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 RAL



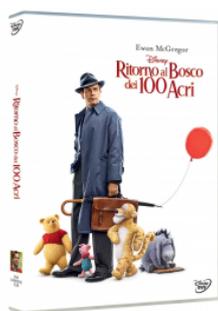
Rana e rospo sempre insieme / Arnold Lobel ; traduzione di Cristina Brambilla

Lobel, Arnold

Babalibri 2019; 69 p. ill. 19 cm

Rana e rospo sono amici per la pelle! In queste cinque avventure corrono, giocano, mangiano biscotti, sognano sogni strani svegliandosi più amici di prima e si comportano in modo molto coraggioso. Ma soprattutto si divertono un sacco insieme!

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 LOB



Ritorno al bosco dei 100 acri / Ewan McGregor ; [un film di Marc Forster]

Disney DVD 2018; 1 DVD-Video (circa 100 min) color., sonoro 12 cm

Christopher Robin è diventato grande e si è lasciato alle spalle i vecchi compagni di gioco Winnie Pooh e gli abitanti del Bosco dei 100 Acri. Ora vive a Londra con la moglie Evelyn e la figlia Madeline, e lavora nel reparto amministrativo di una ditta che confeziona valigie. Purtroppo la ditta è in crisi, complice la gestione scellerata del figlio del fondatore, e a Christopher viene assegnato il compito di trovare una soluzione entro il fine settimana: l'alternativa è il licenziamento di molti dipendenti. Dunque l'uomo decide di sacrificare il weekend con moglie e figlia nella casa di campagna del Sussex dove ha trascorso la sua infanzia e dove, da una cavità nel tronco di un albero, si accede al Bosco dei 100 Acri. Dal canto suo Winnie Pooh si è svegliato in quel Bosco e non ha trovato nessuno dei suoi amici: Tigro, Pimpi, Ih-Oh, Tappo, Kanga, Ro e Uffa. Per cercarli entra nella cavità dell'albero e sbuca nel giardino londinese antistante l'abitazione di Christopher Robin. Di fatto, però, è Christopher che si è perduto, e toccherà all'orsetto di pezza ricondurlo a casa

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: Mediateca R 791.43 RIT



Sono il quinto / Norman Junge, Ernst Jandl

Junge, Norman - Jandl, Ernst

Babalibri 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 21 X 28 cm

Cinque giocattoli aspettano il loro turno dal dottore. Entra il primo e ne esce come nuovo, poi tocca al secondo, poi al terzo e così via... Il testo del poeta tedesco Ernst Jandl traduce attraverso lo stile ritmato della lingua il batticuore e l'ansia dei protagonisti. Fino a quando, con un efficace cambio di prospettiva, verrà rivelato anche al lettore che cosa si nasconde dietro la minacciosa porta del medico... Il libro spiega come non aver paura delle cure mediche, attraverso una storia visiva dolcemente raffinata. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: NR Primi libri SSS

Taz [Videoregistrazioni]

Warner home video 2010; 1 DVD (ca. 120 min.) color., son. 12 cm

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 TAZ

Tom & Jerry [Documenti elettronici] : Viaggio intorno al mondo!

Sorrisi e canzoni TV 2007; 1 DVD son., color. 12 cm

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 2 Coll: Mediateca 791.43 TOM



Toy story 3 : la grande fuga / [diretto da Lee Unkrich]

Disney DVD 2013; 1 DVD-Video (99 min) color., sonoro 12 cm

Woody, Buzz Lightyear e gli altri giocattoli di Andy non possono negare che le cose siano cambiate nella stanza del ragazzo ormai 17enne, che fra tre giorni andrà al college. Costretti a lasciare la stanza di Andy si imbattono in esilaranti avventure e momenti magici come il primo romantico faccia a faccia tra Barbie e Ken

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Mediateca R 791.43 TOY



Un'estate dalla nonna / Benji Davies

Davies, Benji

Giralangolo 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 x 29 cm

Questa è la storia di una vacanza su un'isoletta sperduta, di una nonna speciale e di un nuovo amico per il piccolo Nico. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 DAV



Una fame da lupo / Lucia Scuderi

Scuderi, Lucia

Bohem 2002; [29] p. ill. 24 x 24 cm

Il protagonista della storia è un lupo ingordo che si mangia prima di tutti una pecorella intera, poi, sentendo il suo ventre brontolare, crede che sia ancora fame ed ingoia una gallina. Gallina e pecora diventano amiche e fanno un gran baccano. Lupo ingoia così anche un maialino, un topo e un uccellino. La festa è solo incominciata. Lupo insegue una lepre per divorare anche lei, ma sfortunatamente inciampa e tutto il suo bottino trova la libertà, venendo lanciato nel cielo. A Lupo, triste e affamato, non resta che andare dalla Luna a raccontarle tutto. Ecco spiegato perché i lupi ululano nelle notti di luna bella! Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 2 Coll: NR Primi Libri FFF



Viaggio incantato / Mitsumasa Anno

Anno, Mitsumasa

Babalibri 2018; [57] p. tutto ill. 25 cm

Il viaggio di un cavaliere si snoda sospeso e magico come un sogno. Un percorso attraverso sentieri, boschi, città e villaggi, raccontato con splendide illustrazioni dai dettagli minuziosi, dal gusto squisito e raro. Infinite avventure si celano nella miriade di vite, architetture e paesaggi che il cavaliere incontra sul suo cammino e lo sguardo del lettore è come un volo d'uccello che carpisce istanti, si lascia affascinare da accadimenti fiabeschi, si perde e si ritrova in un intrecciarsi di piani di narrazione, di prospettive inusuali. La delicatezza dell'acquerello e la cura del particolare rendono un vero incanto la lettura di questo poetico silent book di un grande maestro giapponese dell'illustrazione. Età di lettura: da 5 anni

Copie presenti nel sistema 15 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 ANN

Voglia di vincere / Fabrizio Salvio

Salvio, Fabrizio

Eu.promotions 2018; 131 p. ill. 20 cm

Lorenzo ha 12 anni, una passione - il basket - e due problemi: la bassa statura e un carattere ribelle. E poi c'è "Lui", che lo mette in continuazione di fronte alle proprie responsabilità. Insomma, la vita di Lorenzo non è affatto facile. Ma grazie a un amico speciale capirà che sprecare il proprio tempo e buttarsi via è un delitto. E allora anche "Lui" smetterà di essere uno scocciato...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 6/11 SAL



Volevo essere Maradona : storia di Patrizia che sognava la serie A / Valeria Ancione ; con la postfazione di Patrizia Panico

Ancione, Valeria

Mondadori 2019; 189 p. 23 cm

Non è facile la vita se sei femmina fuori e calciatore dentro. Patrizia però ha talento da vendere, non demorde e imbraccia il suo pallone come uno scudo, senza fermarsi davanti a niente e nessuno: né davanti alla madre, che le ripete di continuo di scendere dalle nuvole e studiare, né davanti ai ragazzi della borgata, convinti che una femmina non possa giocare a calcio. Grazie alla sua tenacia entra in una vera squadra e, di sfida in sfida, il suo sogno spicca il volo, portandola lontano, tra serie A e Nazionale. Patrizia però non dimentica mai il vero significato che ha per lei il pallone: è un rifugio, un amico fidato, un'ancora di salvezza negli anni dell'adolescenza. In una parola: è tutta la sua vita. Una storia vera, che tra realtà e finzione ci accompagna nella vita di una ragazza che ha fatto del calcio la sua più grande avventura. Il racconto di un sogno straordinario, la prova che sulle ali di un sogno chiunque può volare. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: NR Racconti 12/15 ANC
